η) X2 fol. 146\_154. 2frag.t7.1

οὐ ̣ ̣ ̣ τεχνῖ]|ται τυγχάνουσ[ιν ὄν- 2frag.1h.1

τες οὐδὲ κέκτη[νται

#6τέχνην. Ἀλλὰ [μὴν τὸν

τὸ δριμὺ μ ̣ κρασ ̣ ̣ ̣ ̣

τως ἄρξασθαι κα ̣ ̣ ̣ ̣ 2frag.1h.5

μενον, ὧν εἴπα[ι] τ[ις ἂν

τὴν ῥητορικὴν εἶ[ναι

τέχνην, καὶ πυνθ[ανό-

μενον, ἆρα μὴ π[οεῖ σώ-

ματος ἢ ψυχῆ[ς τιν' ὠφέ- 2frag.1h.10

λε[ια]ν, παρὸν ἐπι[κ̣ομπά-

ζ]ειν οὐδὲ [φ]υσικ[ῶ̣ς ̣ ̣ ̣

̣ ̣ ι ̣ τὴν ἐπιστ[ήμην | ̣ ̣ τις ̣ λυχ

[τ]ῶν [ῥ]ητο[ρικῶν· εἰ δ]ὲ δὴ δυσ\_ἐπί 2frag.1h.14-16

γε γραμ[ματικῆς? 2frag.1h.14-16

ἐπ' ἐκεῖνο μ]εταβῶμεν 2frag.3h.1

τῶν αὐ]τῶν τ[ὸ] τὴν π<ο-

λιτικὴν] ῥητορικὴν τ<έ-

χνην μὲν ὑ]πάρχειν, ἧτ-

τον δὲ ἄλλω]ν. Συνεφώ- 2frag.3h.5

νουν γὰρ] ὀλίγους εἰ[ς̣] ἄ-

κρον ἐκπε]πονηκότας

αὐτὴν] δ[υ]νατοὺς ἂν̣

εἶναι λέ]γειν, ὡς μουσι-

κούς φα]μεν τοὺς τ[ῆς] μ̣<ου- 2frag.3h.10

σικῆς] λόγου<ς> ἀνειλ<η-

φότας ̣ ̣ ̣ ]ε πάντων λ

ατ ̣ φωρω[μένων ῥη]τέον, ὅτ[ι τῶν ἐκ]πα[ι]- 2frag.3h.13-16

ζομένων\_ολοπ ̣ α. 2frag.3h.13-16

παρ]αμυθεῖσθαι καὶ πάν- 2frag.4h.1

τ]ως· [ε]ἴπερ οὖν ἀπ̣ά<τη

καὶ] τὸ ἀπατᾶν γίνεται

πά]ντως, ὧι συμβέβηκε

τὸ] ἀπατᾶν, καὶ αὐτὸς 2frag.4h.5

ἀπα̣τᾶτ]αι, ὥστ' οὐ μᾶλ-

λο]ν ἀπατ̣ῶσιν ἐ̣ν ἀγ[ῶ-

σι]ν καὶ ο̣ἱ [δυνατ]οὶ ἢ ἀπατῶν-

τ]αι. Θα[υμ̣ά]ζω δ', εἰ μὴ μυ-

ρ]ιάκις αὐτῆ[ι ἠπ]άτα πολ- 2frag.4h.10

λο]ὺς Θ[εό]δ[ωρ]ος?· οὗτ[ος γὰρ

δύναμ̣ι̣]ν ἔ[χ]ων τῆς ἀ-

π]άτη[ς οὐχὶ κ̣]αὶ ἑαυτὸν

ὁ]μολ[ογεῖ πλ]ανᾶσθαι·

ἔτι δ'] εἰ [λ]έ[γετ]αι τὸ [ὑπ]ο- 2frag.4h.15

τ]ιθέντα[ς ἡ]μᾶς ὑποτί-

θεσθαι, πιθαν]όν, καὶ τοὺς

κ]λέπτα[ς] καὶ [το̣]ιχωρύχ[ους

κα̣]ὶ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ λειποια

̣ ̣ ̣ ̣ καὶ βαλαντιοτ]όμ[ο]υ[ς |\_διη.| 2frag.4h.20

οὐ]χὶ τῶν π[ο]λλῶν α[ὐτὴν ἐ- 2frag.5h.1

πι̣σ̣τ̣ή]μην καὶ τ[έχνην?

#6εἶναι συμβέβηκε[ν. Ὁ γὰρ

λέγων τέλος εἶνα[ι τὸ

πείθειν οὐ τὸ πεί[θειν 2frag.5h.5

ἑαυτὸν τέλος δι[ὰ τοῦτο

φησίν· οὕτως γὰρ [ἂ̣ν φι-

λ̣ο̣[σό]φως ἐγίνω[σκεν, εἰ

ε]ὖ ἔ[π̣]ειθε· τὸ δὲ [τέλος οὔ

φησι π]είθειν [αὑτὸν ἀλλὰ 2frag.5h.10

τὸν πλ]ησίον· το[ῦτο γὰρ ἔ-

χειν λέ]γει τὴν π[ειθώ· οὐ-

δ̣' εὐθὺ [π̣]αραιρεῖ π[ειθὼ

ἑα]υτοῦ τῆς πει̣[θοῦς

ἔ]ξω πεπτωκό[τος ̣ ̣ ̣ 2frag.5h.15

̣ ̣ ̣ ̣ ̣ υ κυρί(ει)α[ς πει-

θοῦς ̣ ̣ ̣ νουν τροπ ̣ ̣ ̣ ̣

̣ υπε ̣ πανοῦρ[γ̣]οι ̣ ̣ ̣ ̣ | ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ομ ̣ ιν

Ἦν δὲ | ἡ ταύ]τηι συνεχὴς ἀπ[ό- 2frag.6h.1

δειξ]ις ἡ καταξιοῦσ[α

μὴ μ]εταβάλλειν τὰς [ἐ-

πιστή]μας τοῖς τόποις, τὴ[ν

δὲ ῥη]το[ρ̣]ικὴν ἀλλοίαν 2frag.6h.5

ἀποφ]αίνουσα κατὰ χώ-

ρας καὶ] ἄστη. [Ε]ἰ δὲ πιθα-

νῶς οὗ]τος εἶ[πε κ̣]αὶ μετρί-

ως καὶ] μηθὲν ἕτερον [ἢ δ̣]ι-

ότι αἱ] τέχναι, καθάπερ 2frag.6h.10

ἔχουσί]ν τι̣νας πρὸς ἀλ-

λήλας] κοινότητας, οὕ-

τως πρ]οσφέρ[ον̣]ται καί

τινας] διαφ[ο̣ρ]ὰς σ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ | ̣ ̣ ̣ ̣ κο̣]ιν[ό]τητος 2frag.6h.14, 15

οὐδ' ἄρα, εἰ ὑ[πείληπ- 2frag.8h.1

ται ἐπιστή[μη, ̣ ̣ ̣ ̣ ̣

#6πράξει. Δο[κ̣ῶ δ', ὅτι καὶ

ἐπὶ τῆς αὐλ[ητικῆς πα-

ραβληθήσε[τ̣αι καὶ τῆς 2frag.8h.5

κιθαρ[ι]στικ[ῆς αὐτὸ καί

τινων φιλο̣[σοφίας εἰ-

#6δῶν. Καὶ τὸ [σύνολον

τὸ πιθανὸν [οὐ† τε-

χ̣]νικῶς γίν[εται ἢ ἐπι- 2frag.8h.10

στημόνως [ἀλλὰ μό-

ν]ον εἰκαστ[ικῶς ̣ ̣ ̣ ̣ ̣

ει καὶ πεποί[ηκεν· ἐφ' ὧν

γὰρ τεχνῶν [εἰκασμός

ἐστιν, ὁ κατ[ὰ ταύτας λε- 2frag.8h.15

γ]όμενος τε[χνίτης ̣ ̣ ̣ | ̣ ̣ ̣ σον [σ]το[χάζεται

̣ ̣ ̣ ̣ ̣ φανως. Ἐπεὶ δὲ 2frag.9h.1

τὰς πί]στεις ἀπεθεωρή-

σαμεν̣] τοῦ φιλοσόφ[ου το̣]ύ-

του, κατὰ τ̣ὸ̣] ἀκόλου[θ̣ον̣] ἐγ̣-

κρῖνα]ι δε<ῖ> καὶ τὰς τοῦ 2frag.9h.5

Κυρην]αίου Θεο̣δώρου

περὶ τ]ῶν αὐτῶν, ὥς φη-

σιν αὐ]τός, ἠρωτημέ-

νας, καὶ] πρῶτον ἣν καὶ

αὐτὸς̣] πρώτην [τῆς] συν- 2frag.9h.10

πάσης τ]ίθε[τ̣]αι πραγμα-

τείας κ]αὶ ὑ[γ]ιῆι συ[γ]χ̣ω-

ροῦμεν ὑπά]ρχειν ινακαυ

̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ χη[ ̣ δῆ̣]λον ὅτ[ι\_υνασην |\_εθαι

(pag. dextra) α τῶν ῥητο\_[πῶ]ς δ' ἐάν τις\_ 2frag.11l.1

[θα]υ̣μαστὸν ου\_αι γράφειν\_ται κοινὸν\_[φ]ρά-

σις καὶ\_ητου καὶ\_ο̣ν ποιῶν\_των αρα\_ων καὶ

που\_τοπου δὲ\_ανιπποι\_φησὶν ὁ̣\_[ἕ]κα-

στος\_[εὑ]ρίσκει\_εριζ̣ει\_(ἐξορίζει?)\_τῶι | 2frag.11l.5

(pag. sin.) | ἐπιστημ\_ξει καὶ π\_τοτα ῥητ\_ 2frag.12h.1

[πρα]γμάτων? ε\_<1κα>1ὶ φράζειν\_αὐτὴν δὲ\_καὶ

τὴν φι[λοσοφίαν οὐ]κ ἐρεῖς τέχ[νην ὑπάρχειν], καὶ περὶ

τῆ[ς\_] τὴν τέχνη[ν\_]ρισμὸν καὶ\_ ̣ ενα του\_

̣ ̣ νέχειν\_Ἀλλὰ μὴν\_ ̣ ̣ ι κατα#7\_ ̣ ̣ ̣ ̣ β[αι]νει 2frag.12h.5

\_μεν ̣ ̣ ητ

κωλύειν τι[ν]ὲς αὐτὸν 2frag.13l.1

λέγειν· οὕτω̣ [δ]ὲ καὶ γρά-

φειν τὸν γραμματικὸν

καὶ πλάττειν τὸν ἀνδρ[ι-

αντοποιόν. Ἀλλὰ γὰρ 2frag.13l.5

ἀφέντες τἆλλα πάντα

τὴν εἴτε κωφότητα (τ)

τ]ῶν φιλοσόφων τού-

τ]ων εἴτε τὴν ἐθελο-

κωφί]αν μὴ παρ[ατι]θῶ- 2frag.13l.10

μεν. Τ]ῶν [γ]ὰρ ἀνθρώπων

̣ ̣ ̣ ̣ ̣ αλλου ̣ ̣ τευφω

λιμ ̣ ̣ γιας | (ἀναρμοστίας?)\_ἀνδρει ̣ ̣ ̣ κος | 2frag.13l.13-16

τοσαντ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ | ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ οὐδὲ δ̣ 2frag.13l.13-16

Μετα]|βὰς γοὖν ἐ[πὶ τὴν ῥητο- 2frag.15h.1

ρικ̣ὴν το[ῦ] τ[έλους φά-

σ[κ]ει τοὺς [τέχνην μόνον

προσφερομέν̣[ους μὴ

κ̣υριε[ύει]ν· δι[ὰ̣ παντὸς? 2frag.15h.5

γάρ, ὡς ἤδη π[ολλάκις

εἴπαμεν, πο̣[λλοὺς ἐν ταῖς

ἐπιστήμαις [ἐξηπά-

τ̣]ησεν, εἴ τις [οἴεται ταύ-

τη[ν], καθ' ἣν ἀ[νάληψις ἦν 2frag.15h.10

αὐτῶν, τ̣ὰ τέ[λη ἀπεργά-

ζεσθαι πεφυ[κέναι, χρεί-

α[ν] δὲ βραχεία[ν ἀνειληφό-

σι τῶν ἔξω προ[σανατίθη-

σιν εἰς τὸ τυχ[εῖν ̣ ̣ ̣ | δὲ τὴν ̣ πασ 2frag.15h.15

̣ ων φάναι τούτου 2frag.16h.1

τ]υγχάνειν καὶ φατι-

κ]όν ἐστι καὶ [λ̣ο̣]ιδορί-

ας] μᾶλλον ἢ πίστεως

χ]ώραν ἐπέχον· καὶ τὸ 2frag.16h.5

τ]ῶν ἐπὶ μ̣[έ]ρ̣ους ἁμάρ-

τη̣]μα τ[ῆι τέχ]νηι δο-

κ]εῖ συνά[πτει]ν. Ἀκο-

λούθ̣]ως δ[ὲ κα]ὶ διαλε-

χθε̣]ὶς πε[ρὶ τῶ]ν ἡρώ<ων, 2frag.16h.10

οἳ τ̣]ότε δ[υ]νατοὶ [λ̣]έ-

γειν] ἦσαν, ἐπισυνάψ[ας

δὲ κα]ὶ [β̣]ασ̣[ιλέ]ας ἱκανοὺς

καὶ ̣ ̣ ̣ ]ιο̣ ̣ ̣ εὖ λέγον-

τας ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ]λ̣ι· τῶν δὲ τὰς 2frag.16h.15

ατετρ.| \_σκακο̣.| \_σ̣ηαρ ̣ ̣ | 2frag.16h.16-18

ἐὰν γὰ[ρ πο]λ[λοὶ τοῦ τε- 2frag.18h.1

χνίτου [καὶ] πο̣[λλάκις μᾶλ-

λον τυγχάνωσι[ν ἐπί τι-

νος ἀποτελέσμ[ατος οὐκ ὄν-

τος ἄγαν δυσεφε[ίκτου 2frag.18h.5

καὶ δυ[σ̣]μαρο̣[ῦς, ὅμως θαυ-

μαστοί τινες εἶ[ναι τεχνῖ-

ται καὶ τέλος ἔχ[ειν οὐ-

κ ἀδυνατήσουσ[ι χαλεπόν.

Ὁ γὰρ τῶν ἑκατό[ν, ὡς ποι- 2frag.18h.10

ὸν εἰπεῖν, ἐλεφα[ντιών-

των ἢ περὶ πλευ[ρὰς ἀγωνι-

ώντων δέκα σ[εσωκὼς

ἰατρὸς οὔτ' ἀε[ὶ] τ[υγχά-

νει τοῦ τέλους οὔ[τε ὡς 2frag.18h.15

ἐ]πὶ τὸ π[ο̣λὺ] τελ[εσιουρ-

γ]εῖ καὶ τε[χνί]τη[ς ἂν λέγοι-

το] μέ[τ]ρ[ιος] καὶ [ἀγαθός].

̣ ̣ ̣ ̣ ισ ψεῦδος. Μέθοδος 2frag.19h.1

γὰρ ο]ὐκ ἔστιν, δι' ἧς πλῆθός

τις δ]υνήσεται πείθειν

οὔτε] διὰ παντὸς οὔθ' ὡς

ἐπὶ τὸ π̣]ολύ, [ὥστ̣'] ἀν[τ̣α̣γ̣]α- 2frag.19h.5

γόντι] ἀπιστῆσαι λόγους

τοιού]τους, εἴ τις Ἐπικου-

ρείων] γράφ[ειν̣] τολμή-

σει ̣ ̣ ] ο̣υρα ̣ ̣ εις γάρ, οἷός

ἐστιν ὁ] τεχν̣[ολόγ]ος οὗτος 2frag.19h.10

ἢ κατα]λ̣ηπτικὸς λόγος, [ἢ

ὁπωσδήπ]οτε χρὴ προσειπεῖν

τὸ γρα]φῆς, [ἐπι]δηλῶν τὸ

τῆς ἐ]π̣ιστ[ήμης ἰ]δίωμα

ο̣νων | \_προσ | \_υλ. | \_νατη | 2frag.19h.15-18